



*Julian Gayarre*.com



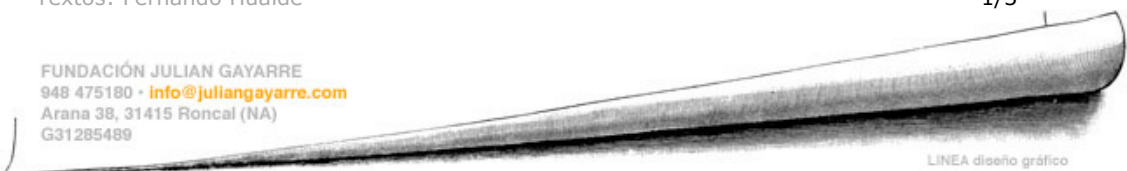
## **JULIÁN GAYARRE** RECONOCIMIENTOS Y HOMENAJES EN VIDA

Textos: Fernando Hualde

1/3

FUNDACIÓN JULIAN GAYARRE  
948 475180 • [info@juliangayarre.com](mailto:info@juliangayarre.com)  
Arana 38, 31415 Roncal (NA)  
G31285489

LINEA diseño gráfico





La popularidad que iba adquiriendo Gayarre a lo largo de su carrera musical le hicieron merecedor de numerosos reconocimientos y homenajes. Cada actuación musical suya recibía en forma de aplausos el reconocimiento del gran público que una y otra vez le vitoreaban y le aplaudían al acabar su exhibición musical. Al margen de todas estas actuaciones en un escenario Julián Gayarre recibió incontables muestras de adhesión y de reconocimiento, unas veces en forma de homenajes, otras en formas de títulos, de cartas con cientos de firmas, etc.

Sería imposible mostrar aquí una relación completa de todos estos homenajes, pero sí que nos podemos acercar a algunos de ellos.

*18 de marzo de 1880.-* Finaliza este día Gayarre su temporada en Madrid. Sabiéndose, como se sabía, que para la temporada siguiente estaba contratado en París, el público madrileño y los abonados del teatro, ante la evidencia de que al año siguiente no iba a cantar Gayarre en Madrid, le obsequiaron al artista un estupendo álbum, con un artístico escudo de oro en su portada, y metido en un estuche forrado de seda, en el que aparecía la inscripción "Madrid, 18 de marzo de 1880". En el interior del álbum había una emotiva nota, firmada por cientos de madrileños (incluidas las primeras figuras de la cultura, de la política y de la aristocracia), en la que se le pedía que se quedase en Madrid.

Un banquete en su honor, presidido por el ex presidente de la República, don Estanislao Figueras, sirvió de despedida.

*1881.-* Durante la estancia de Gayarre en Baleares recibe una cena de homenaje en el Círculo Mallorquín. Igualmente durante su estancia en Roma la colonia española y un grupo de artistas españoles le obsequiaron con un banquete-homenaje en el Hotel de Roma.

*Julio de 1882.-* La llegada de Julián Gayarre a los sanfermines de este año estuvo arropada por miles de personas que acudieron a recibirle. A la estación del tren bajaron las autoridades locales, el Orfeón Pamplonés, así como las diferentes Sociedades y Comisiones existentes en la ciudad. No faltaron fuegos artificiales, bandas de música y gritos de aclamación.

*1883.-* Los jóvenes aristócratas de Nápoles, aprovechando su temporada en el San Carlos, le homenajean ofreciéndole un banquete en Possilippo, frente al Vesubio. Al día siguiente caía gravemente enfermo de malaria.

A finales de este año, a su paso por Lisboa, el Rey de Portugal le nombraba a Gayarre caballero de la Orden de Santiago.



*13 de julio de 1883.*- Aprovechando su convalecencia en Roncal el tenor Julián Gayarre acude este día a la ceremonia del Tributo de las Tres Vacas, en la que los bearneses del valle francés de Baretous pagan un tributo anual y perpetuo de tres vacas a cuatro de las siete villas roncalesas. Las autoridades de su valle aprovechan su presencia para que haga el papel de testigo de esta entrega, estampando su firma en el acta correspondiente.

*1884.*- París acoge una fiesta de homenaje a Gayarre celebrada en la redacción del diario "Le Figaro", en donde el tenor obsequió a los prestigiosos asistentes con una exhibición de su voz.

*1886.*- Gayarre triunfa en París. Al finalizar su temporada, y en recuerdo de todos sus éxitos en la Grande Ópera, le entregaron una medalla de oro valorada en dos mil francos.

*26 de junio de 1888.*- El presidente del gobierno italiano, agradecido por la participación musical de Gayarre en las exequias funerarias del rey Victor Manuel, le concedió al tenor navarro el diploma y las insignias de la Orden de la Corona de Italia, título este que jamás se había concedido en Italia a un extranjero.